

Presentazione



REPUBBLICA ITALIANA



Mod. 129 (A)

OTT. 1976

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

69280

Domanda di revisione

Il sottoscritto ERALDO LEONI residente a ROMA
Via VENETO, 74 legale rappresentante della Ditta CINERIZ DISTRIBUTORI
ASSOCIATI S.p.A.
Tel. 4757941 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
la revisione della pellicola dal titolo: "OH, SERAFINA!" (presentazione)
di nazionalità: ITALIANA produzione: RIZZOLI FILM S.p.A.
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
Lunghezza dichiarata metri 110 accertata metri _____
Roma, li 15 OTT. 1976
CINERIZ DISTRIBUTORI ASSOCIATI S.p.A.
P. H. Consiglieri Delegato

PRESENTAZIONE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: ALBERTO LATTUADA

Interpreti: RENATO POZZETTO, DALILA DI LAZZARO, ANGELICA IPPOLITO.

ELENCO SCENE PRESENTAZIONE

Carro passa in mezzo alla gente - Pozzetto e Lazzaro giocano con uccelli - madre Pozzetto - giardino manicomio La Monti insieme a Pozzetto - gruppo matti sfotte Monti e Pozzetto - Di Lazzaro sdraiata - P.P. Pozzetto - scopre sedere a Ippolito - Pozzetto e Ippolito si abbracciano - Di Lazzaro abbraccia Pozzetto - bambino - Pozzetto e bambino - P.P. Di Lazzaro Ippolito - Pozzetto gioca al treno con Ippolito - interno fabbrica Pozzetto e fratello Ippolito - P.P. Ippolito - cacciatori con selvaggina - Di Lazzaro spara su cacciatori che scappano - padre da schiaffo Di Lazzaro - Pozzetto e Ippolito a letto con Lazzaro - giardino manicomio Di Lazzaro e Pozzetto si abbracciano - interno clinica Ippolito e Pozzetto discutono - pranzo e Lazzaro che arriva - Lazzaro si spoglia e invitati guardano - padre che porta via Lazzaro - Giuffrè e Pozzetto discutono - Pozzetto urla di gioia insieme ad avvocato - P.P. Lazzaro Ippolito - esterno Pozzetto in bicicletta - P.P. Lazzaro - P.P. Ippolito - arrivo Pozzetto in bicicletta - infermieri aspettano

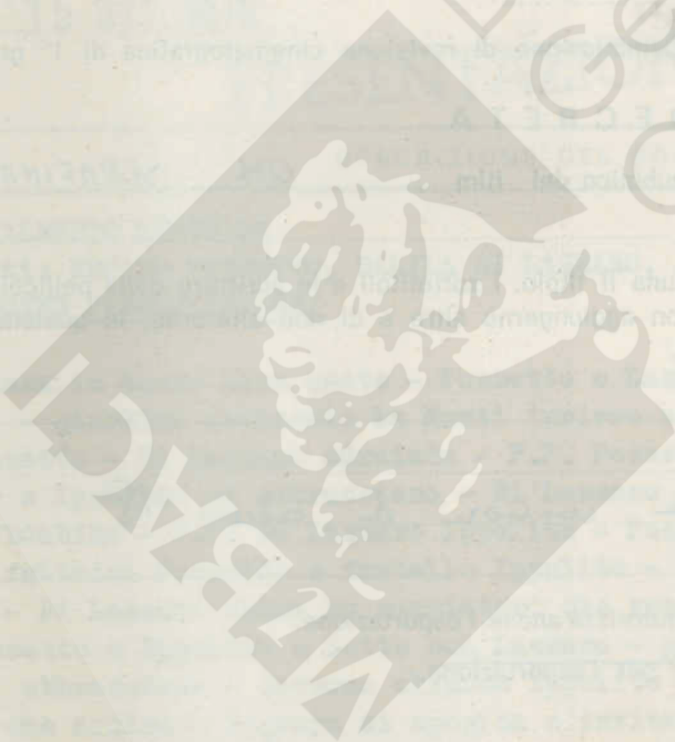
VERBALE

Il giorno 21 ottobre 1976 si è riunita la IV Sezione della Commissione di Revisione Cinematografica per esaminare il film in questione.

OMISSIS

La Commissione - ascoltato il regista Lattuada, il quale si dichiara disposto ad effettuare qualche alleggerimento secondo le indicazioni della Commissione al fine di ottenere un giudizio più favorevole della Commissione stessa (nulla osta di proiezione con divieto ai minori degli anni 14) e dichiara tuttavia che, per ragioni di urgenza, tali modifiche non possono da lui essere apportate in questa sede - esprime parere favorevole alla concessione del nulla osta di proiezioni in pubblico, con il divieto di visione ai minori degli anni 18, in considerazione delle numerose scene di carattere erotico particolarmente insistenti.

IL SEGRETARIO



Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 847
dell'Ufficio Roma intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 2760

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film OH SERAFINA.

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietaio ai minori di anni 18

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 22 OTT 1976

IL MINISTRO

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello spettacolo - Cinematografia

Via della Ferratella, 51

R O M A

Il sottoscritto Eraldo Leoni, legale rappresentante della CINERIZ DISTRIBUTORI ASSOCIATI S.p.A. - con sede in Roma Via Veneto, 74 - chiede che gli vengano rilasciati n. 120 visti censura per le presentazioni del film:

"OH, SERAFINA!"

Con osservanza.

Roma,

CINERIZ DISTRIBUTORI ASSOCIATI S.p.A.
Il Consiglier Delegato

69280
22 OTT. 1976

120 Visti

22 OTT. 1976

[Handwritten signature]

692807



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "OH, SERAFINA" (presentazione)
 Metraggio { dichiarato 110
 { accertato 1100
Produzione: RIZZOLI FILM S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: ALBERTO LATTUADA

Interpreti: RENATO POZZETTO, DALILA DI LAZZARO, ANGELICA IPPOLITO.

ELENCO SCENE PRESENTAZIONE:

1) carro passa in mezzo alla gente 2) Pozzetto e Lazzaro giocano con uccelli 3) madre Pozzetto 4) giardino manicomio la Monti insieme a Pozzetto 5) gruppo matti sfotte Monti e Pozzetto 6) Di Lazzaro sdraiata 7) B.P. Pozzetto 8) scopre sedere a Ippolito 9) Pozzetto e Ippolito si abbracciano 10) Di Lazzaro abbraccia Pozzetto 11) bambino 12) Pozzetto e bambino 13) P.P. Di Lazzaro Ippolito 14) Pozzetto gioca al treno con Ippolito 15) Interno frabbrica Pozzetto e fratello Ippolito 16) P.P. Ippolito 17) cacciatori con selvaggina 18) Di Lazzaro spara su cacciatori che scappano 19) padre da schiaffo Di Lazzaro 20) Pozzetto e Ippolito a letto con Lazzaro 21) giardino manicomio Di Lazzaro e Pozzetto si abbracciano 22) interno clinica Ippolito e Pozzetto discutono 23) pranzo e Lazzaro che arriva 24) Lazzaro si spoglia e invitati guardano 25) padre porta via Lazzaro 26) Giuffrè e Pozzetto discutono 27) Pozzetto urla di gioia insieme ad avvocato 28) P.P. Lazzaro Ippolito 29) esterno Pozzetto in bicicletta 30) P.P. Lazzaro 31) P.P. Ippolito 32) arrivo Pozzetto in bicicletta 33) infermieri aspettano 34)

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

22 OTT. 1976

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pelicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

22 OTT. 1976



Visto per copia conforme
 Il Primo Dirigente
 direttore della Divisione Revisione
 Cinematografica e Teatrale
 di Antonio Calabria

IL MINISTRO

F.to SANGALLI